



The Latest Finds

The Magic of Red

Se, ancora oggi, basta un po' di rosso per entrare nella magica atmosfera di Natale, lo dobbiamo a Santa Claus. O, meglio, al suo cambio d'abito per mano del pittore e illustratore statunitense Haddon "Sunny" Sundblom che, nel 1931, lo disegnò con pantaloni e casacca rossi, in sostituzione del tradizionale verde, per essere in sintonia con la pubblicità di una celebre bibita della quale divenne testimonial. Da allora, le feste di fine anno sono infiammate da un registro cromatico che spazia dal carminio al veneziano, dal Persia allo scarlatto, dal melograno al vermiglio. Tante sfumature, una solo nota beneaugurale. M.C.



Giorgio Armani